



III CICLO DE CONFERÊNCIAS CONVENTO DOS CAPUCHOS

EDUCAÇÃO, ARTE E CIDADANIA:

O DIÁLOGO INTERCULTURAL

PROGRAMA

Dia 3 de Maio

DIÁLOGO, CRIATIVIDADE E INTERCULTURALIDADE(S)

Manhã

9.00H -13.00H – Workshop – Teias Multiculturais - Eu no Mundo

Ana Paula Rocha
Dulce Gonçalves
Danuta Wojciechowska

Tarde

14.00H – Orquestra7 – Sonoridades

14.15H – Sessão de abertura

Agrupamento de Escolas de Caparica
Centro de Formação de Escolas do Concelho de Almada - AlmadaForma
Câmara Municipal de Almada

14.45H – Teias Multiculturais - Eu no Mundo – Partilha(s)

Ana Paula Rocha
Dulce Gonçalves
Danuta Wojciechowska

15.15H Alberto Oliveira Pinto (Investigador do Centro de História da Faculdade de Letras da U.L.) –

História das histórias de África
Jorge Arrimar (Escritor) – Regresso(s) – Narrativa de Viagens
Ana Paula Tavares (Poetisa) – Identidade(s) poética(s)
Moderadora Maria Adelaide Paredes da Silva

16.00H – Encontro(s) de Criatividade

Leonor Arrimar (Canto)
João Alberto Pinto (Guitarra)
Hans Müller (Piano)

16.15H – Pausa para café

16.30H – Ruth Navas (MEC) – Literatura Mundo - Narrativas do Quotidiano

João Leandro (USALMA) – Interculturalidade(s)
João Mouro (FCT) – Mundos em rede – EVA (Escola Virtual Angolana)
Moderadora Madalena Mendes

17.15H – Abertura da Exposição de Fotografia Love Trees e Lost in the Trees

Zito Colaço (Jornalista-Repórter Fotográfico)
Nuno Costa (Jornalista e Realizador de Cinema)



III CICLO DE CONFERÊNCIAS

CONVENTO DOS CAPUCHOS

EDUCAÇÃO, ARTE E CIDADANIA:

O DIÁLOGO INTERCULTURAL

PROGRAMA

Dia 10 de maio

DIVERSIDADE(S), PLURILINGUISMO E MUNDIVIVÊNCIA(S)

Manhã

9.00H -12.00H – Workshop – Arte na Fotografia de Natureza
Zito Colaço (Jornalista-Repórter Fotográfico)
Nuno Costa (Jornalista e Realizador de Cinema)

Tarde

14H - Arte na Fotografia de Natureza - Zito Colaço (Jornalista-Repórter Fotográfico) e Nuno Costa (Jornalista e Realizador de Cinema) – Partilha(s)

14.30H – Madalena Mendes (MEC) – Diálogos transculturais e ecologia de saberes
Ana Isabel Ribeiro e Mário Rainha Campos (Casa da Cerca – CMA) - Planisfério Intercultural
João Proença (MEC / Bibliotecas Escolares) – RECIPE Project – Desafios para a Educação
Cláudia Vaz (ISCSP) – PLURI-LA Project - Autobiografias linguísticas e culturais – Questões Metodológicas
Associação de Mulheres Moldavas
Moderador João Mouro

15.30H – Filipe Carvalho e El Mostafa Laaouichi (FLUL) - História de Mazagão até à sua El Jadida natal

15.45H – Ana Sofia Paiva (IELT - UNL) – Mulheres de saias com seus contos e cantos

16.15H – Pausa para café

16.30H – Ana Josefa Cardoso (CL-UNL) – Retornos – Uma experiência de Educação Bilingue em Cabo Verde
Delmar Maia Gonçalves (CEMD), Vera Novo Fornelos (CEMD) e Jorge Viegas (CEMD) - Mensagens da Diáspora
Moderadora Maria João Albuquerque

17.00H – EVREN - Músicas do Mundo
Luís Figueira, Rui Sousa e Priscila Doran



III CICLO DE CONFERÊNCIAS

CONVENTO DOS CAPUCHOS

EDUCAÇÃO, ARTE E CIDADANIA:

O DIÁLOGO INTERCULTURAL

PROGRAMA

Dia 17 de maio

CIDADANIA, ARTES E DESASSOSSEGO(S)

Manhã

9.00H – 12.00H - Workshop - Imaginários de cor
Luzia Lourenço (MEC)

Tarde

14.00H – Companhia de Dança de Almada – La Ligne de la Vie

14.45H – Guilherme d’ Oliveira Martins (CNC) – Celebração de 8 séculos da Língua Portuguesa (a confirmar)

Azouz Begag – (Instituto Francês) – Plurilinguismo e interculturalidade em contexto europeu (a confirmar)

Pedro Sousa Pereira (Ilustrador/Jornalista) – Todos os sonhos do mundo

Moderador – José Pontinha

16.00H – Pausa para café

16.15H – Manuel Neto dos Santos – (Escritor/Ator) – Tributo a Bocage

17.45H - Dibujando Flamenco

João Pereira (Bailarino)

Sol Acuña (Bailarina)

Pilar Alarcon (Voz)

Kojiro Tokunaga (Guitarra)

18.00H – Risoleta Pinto Pedro (Escritora) – Desassossego(s)

Capela do Convento

18.30H - Sessão de Encerramento



III CICLO DE CONFERÊNCIAS

CONVENTO DOS CAPUCHOS

EDUCAÇÃO, ARTE E CIDADANIA:

O DIÁLOGO INTERCULTURAL

ATIVIDADES PERMANENTES

Exposição de Fotografia

Love Trees (Zito Colaço)

Lost in the Trees (Zito Colaço)

Exposição de Ilustração

Todos os sonhos do mundo (Pedro Sousa Pereira)

Vídeos

Metáfora (ICNF – PPAFCC- Reserva Botânica da Mata Nacional dos Medos)

À procura do Fauno (ICNF – PPAFCC- Reserva Botânica da Mata Nacional dos Medos)

Apeixonados (Autor José Pinheiro/ Ilustradora Catarina Pinheiro/ Produção Pilar Miguel)

Feira do Livro

Mural



III CICLO DE CONFERÊNCIAS

CONVENTO DOS CAPUCHOS

EDUCAÇÃO, ARTE E CIDADANIA: O DIÁLOGO INTERCULTURAL

INSCRIÇÃO DOS PARTICIPANTES

Centro de Formação de Associação de Escolas do Concelho de Almada

cfaeca@gmail.com

Nome _____

Instituição

3 de Maio _____ 10 de Maio _____ 17 de Maio _____

Ciclo completo - 3 sessões - 5€

Transferência Bancária: 0035 0506 0000 6349 730 63 (enviar comprovativo de pagamento para cfaeca@gmail.com)

O Ciclo de conferências está aberto a toda a comunidade.
Corresponde a um curso de formação de 15 horas presenciais.
Encontra-se em fase de acreditação junto do CCPFC para efeitos de formação contínua destinada a educadores e professores de todos os grupos de docência.
Para efeitos de certificação é necessário cumprir as regras: preenchimento da ficha de inscrição (vide site almadaforma.org), frequência mínima de 2 terços das horas de formação e apresentação de relatório individual de formando no final do curso.

Formadores: Madalena Mendes, Maria Lourenço e José Pontinha.

Organização



AE Caparica

Apoio



Convento dos Capuchos