

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO GRUPO 550 - Formação Técnica

A avaliação das UFCDs e/ou módulos no Curso profissional leccionadas pelo grupo disciplinar 550, efetua-se de acordo com as aprendizagens essenciais, e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Os critérios de avaliação incidem sobre domínios dos Programas das UFCD em articulação com as Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (ACPA), tendo como referência os Critérios Gerais de Avaliação do Agrupamento.

CRITÉRIOS GERAIS DO AEC	DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS ESPECÍFICOS	NÍVEIS E DESCRITORES DE DESEMPENHO			
			MUITO BOM	BOM	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
CONHECIMENTO	Conhecimento científico/ Tecnológico (55%)	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer, compreender e aplicar aprendizagens e procedimentos. • Expressar-se numa linguagem técnica com clareza e rigor científico. 	Apropria-se, sempre das aprendizagens previstas, desenvolvendo raciocínios claros e aplicando os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Apropria-se, quase sempre das aprendizagens previstas, desenvolvendo raciocínios adequados e aplicando os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Apropria-se, regularmente das aprendizagens previstas, desenvolvendo raciocínios adequados e aplicando os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.	Raramente consegue apropriar-se das aprendizagens previstas, desenvolvendo raciocínios pouco adequados e aplicando com muitas dificuldades os conhecimentos previamente adquiridos na resolução de problemas.
COMUNICAÇÃO	Linguagem e Comunicação em Computação (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Selecionar, analisar e aplicar conhecimentos utilizando aplicações, dispositivos e outros equipamentos correntes. 	Exprime-se, sempre, de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.	Exprime-se frequentemente de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.	Exprime-se, regularmente, de forma organizada e correta, nos diferentes contextos de comunicação.	Raramente se exprime de forma organizada, clara e correta, nos diferentes contextos de comunicação.
PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVIDADE	Aplicação do conhecimento e resolução de problemas (25%)	<ul style="list-style-type: none"> • Conceber e aplicar estratégias na resolução de problemas, de forma crítica e criativa. 	Selecciona, analisa e organiza sempre a informação, contextualizando saberes e usando-os de uma forma criativa e inovadora.	Selecciona, analisa e organiza quase sempre a informação, contextualizando saberes e usando-os de uma forma criativa e inovadora.	Por vezes selecciona, analisa e organiza a informação, contextualizando saberes e usando-os de uma forma criativa.	Raramente selecciona, analisa e organiza informação, contextualizando saberes e usando-os em novas ideias e soluções.
CIDADANIA	Saber ser e Saber estar (10%)	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenciar comportamentos de respeito pelos outros, de entreajuda e colaboração, de forma responsável. • Utilizar os equipamentos informáticos de forma responsável respeitando as regras de funcionamento da disciplina 	Adopta, sempre comportamentos responsáveis, que promovem o bem-estar pessoal e interpessoal, numa perspectiva de intervenção solidária.	Adopta, frequentemente, comportamentos responsáveis, que promovem o bem-estar pessoal e interpessoal, numa perspectiva de intervenção solidária.	Adota, por vezes, comportamentos responsáveis, que promovem o bem-estar pessoal e interpessoal, numa perspectiva de intervenção solidária.	Raramente adota comportamentos responsáveis, que promovem o bem-estar pessoal e do outro, numa perspectiva de intervenção solidária.
			Utiliza sempre os equipamentos de forma responsável respeitando as regras de funcionamento da disciplina.	Utiliza quase sempre os equipamentos de forma responsável respeitando as regras de funcionamento da disciplina.	Utiliza poucas vezes os equipamentos de forma responsável respeitando as regras de funcionamento da disciplina.	Não utiliza os equipamentos de forma responsável e não respeita as regras de funcionamento da disciplina

Instrumentos de recolha de informação e/ou de avaliação: Fichas de avaliação escrita, com duração limitada, em regime presencial; Questões aula, com duração limitada, em regime presencial;

- Trabalhos de pesquisa, individuais ou em grupo, etc..